# ACTA
# LINGUISTICA PETROPOLITANA

**ТРУДЫ ИНСТИТУТА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**Том IV, часть 3**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ «НАУКА»

# ACTA
# LINGUISTICA
# PETROPOLITANA

ТРУДЫ
ИНСТИТУТА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Том IV, часть 3

Отв. редактор Н. Н. Казанский

Санкт-Петербург
Наука
2008

# МАТЕРИАЛЫ К «СЛОВАРЮ РУССКОГО ЯЗЫКА XIX ВЕКА»: ПРОБНЫЕ СТАТЬИ



**А’ЗБУКА**, и, *ж.* **1.** [2. *Книга для обучения буквам и начальным правилам чтения, букварь; обучение по букварю*]. какая и без доп. Разрезная, подвижная а. По русскому языку в младшем отделении 1-го класса обучение чтению ведется по звуковому методу; пособием служат таблицы Золотова и подвижная азбука. ЖМНП, ч. 158 [1871]. Разрезная иллюстрированная еврейская азбука, наклеенная на картоне. Варшава. 1903

(для еврейских училищ). ЖМНП, т. 356 [1904]. /*Метон. О звуках.* В какой степени она <азбука> точно и верно отвечает фонетическому составу языка или, иначе говоря, сходится с его действительно-звуковою (слышимою) азбукой. Я. К. Грот. Филологические разыскания [1876]. ◊ ◁ Теребеневская азбука. Так называемая «Теребеневская азбука» была выпущена в продажу частью с черными рисунками и частью с раскрашенными. Н. И. Березин. Русские книжные редкости: Опыт библиографического описания редких книг с указанием их ценностей [1902]. ◊ ◁ С азбуки. *Образно. С азов, с самого начала.* «Что же делать, что начать?» — спрашивал он <Адуев> себя и не знал, что отвечать. А досада так и грызла его: ну хоть, пожалуй, администратором или эскадронным командиром... да нет: время ушло, надо начинать с азбуки. И. А. Гончаров. Обыкновенная история [1847]. Лойола знал только по-испански,.. ему следовало начинать, можно сказать, с азбуки; прежде всего ему надо было учиться по-латыни. С целью окончательного образования он отправился в Париж. Т. Н. Грановский. Лекции Т. Н. Грановского по истории позднего средневековья [1849–1850].

🕮 Изданная в 1814 г. под заглавием «Подарок детям в память 1812 года» книга получила название теребеневской азбуки — по имени своего создателя И. И. Теребенева (1780–1815), скульптора, художника-графика. В нее вошли 34 сатирических графических листа с двустишиями на каждую букву алфавита (напр., «Нос, привезенный Наполеоном с собой из России в Париж», «Пляска русская», «Русская баня», «Французский вороний суп» и др.), представляющие собой образцы первой политической карикатуры.

◁ **2** . какая и без доп. *Основополагающие, начальные принципы, понятия религии, науки.* Десять заповедей суть в смысле собственном только азбука относительно ко всему закону Моисееву. И. Иерузалем. Размышления о важнейших истинах религии [1819]. Многие из русских, и, между прочим, Чаадаев в своем знаменитом письме, сетуют на отсутствие у нас того элементарного гражданского катехизиса, той политической и юридической азбуки, которую мы находим с разными изменениями у всех западных народов. А. И. Герцен. Русские немцы и немецкие русские [1859].

◁ **3**. какая, чего. *Перен. Очевидная, общеизвестная истина.* У вас чувство и мысли так сильны, что их часто стесняет отделка, форма романа и прочее, и не дают вам всего сказать. Разве это недостаток таланта? Давно ли нужно писателю толковать такую азбуку? В. В. Крестовский. Встреча [1860]. Слишком очевидно, что такие представители государственной власти, как, напр., Иван IV, так же мало свидетельствуют против человеколюбивой основы государства, как дурные хирурги против благотворности самой хирургии. Я сознаю, что образованный читатель имеет право чувствовать себя оскорбленным при напоминании ему такой азбуки. В. С. Соловьев. Оправдание добра [1894–1899]. /*В назв.* Азбука очевидности, или Очевидное учение о содержании мер. Кн.1–2. Спб. [1806–1807].

◁ **4**. *Система условных знаков для передачи какого-л. сообщения без помощи букв.* Г-н Менделеев делает твердое положение, в виде твердого факта, что «...на спиритических сеансах столы двигаются и издают стуки, как при наложении на

них рук, так и без него. Из этих стуков, при условной азбуке, образуются целые слова, фразы, изречения, носящие всегда на себе оттенок умственного развития того медиума, при помощи которого производится сеанс». Ф. М. Достоевский. Дневник писателя [1873–1881]. Аршаулов .. вспоминал, как долго учился он азбуке арестантов, посредством стуков, и сколько бесед вел он таким способом со своими невидимыми соседями. П. Д. Боборыкин. Василий Теркин [1892]. ◊ Глухонемая, дактилологическая, мимическая, ручная а.; а. глухонемых. *Язык жестов и мимики, используемый глухонемыми.* Подозеров,.. держа в левой руке своей худую и бледную ручку глухонемой Веры, правою быстро говорил с ней глухонемою азбукой. Он спрашивал Веру, как она живет и что делала в то время, как они не видались. Н. С. Лесков. На ножах [1871]. В учебных заведениях, в которых преподается мимическая речь, естественные знаки заменяются искусственными, так наз. ручной или дактилологической азбукой, которую ученик изучает одновременно с начертанием. Бр.–Ефр. 1891. Знаки русской азбуки глухонемых. Бр.–Ефр. 1891. ◊ Телеграфная а.; телеграфная а. Морзе (Морза); а. Морзе (Морза). *Телеграфный код из комбинаций точек и тире, заменяющих буквы и цифры.* Установлена азбука, соответствующая телеграфной азбуке Морзе: черточке отвечает продолжительный свет, точке — короткий, прекращение света — промежуткам между знаками и между словами. Бр.–Ефр. 1899.

📖 Телеграфная азбука Морзе получила название по имени ее изобретателя американского художника Самюэля Финли Морзе (1791–1872).

◁ **АЗБУЧНО**, *нареч.* **1**. *С помощью букв, буквами.* Азбучно писали далеко за тысячу лет до Р.Х. Я. К. Грот. Филологические разыскания [1876].

**2**. *Перен. Просто, элементарно.* Господа, неужели независимость мысли, хотя бы и самая малая, столь тяжела для вас? Блажен, кто имеет идеал красоты, хотя бы даже ошибочный! Но в свой я верую. Я только не так изложил его, неумело, азбучно. Ф. М. Достоевский. Подросток [1875]. Нельзя сказать, чтоб они <земцы> были положительно противны, но известная ограниченность мешает им различать добро от зла. Потому они всегда смотрят в одну точку, говорят одним и тем же тоном, одни и те же слова, мыслят азбучно, но с сознанием благонадежности своих мыслей. М. Е. Салтыков. За рубежом [1880]. Замечания г. П. Ч. или совсем неуместны, или азбучно неверны, что составляет действительно комический контраст с его категорическим тоном. Н. К. Михайловский. Все о том же [1888].

◁ **АЗБУЧНО-**. (раздельно и дефис). *Первая часть сложных прилагательных, добавляющая к их основному значению в качестве оттенка значения слов «азбука», «азбучный».*

**АЗБУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ,** ая, ое. (*Един.*) Несостоятельность практического воззрения заключалась и в самом зерне, из которого родился весь Обломов, в «Сне Обломова», этом фокусе, к которому весь роман приводится, для которого чуть ли не весь он написался. .. Антипоэтичность азбучно-практической темы тем неприятнее подействовала и тогда на беспристрастных читателей, что внешние силы таланта выступили тут с необычайною яркостью. А. А. Григорьев. Наши литературные направления с 1848 года [1863].

◁ **АЗБУЧНО-СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ**, ая, ое. *Связанный с расположением по алфавиту и предметным рубрикам. В назв.* Азбучно-систематический указатель Изв. Имп. рус. географ.общ-ва [1869]. Азбучно-систематический указатель на русском языке. Межов В. И. [1888]. — Ср. *алфавитно-систематический.*

◁ **АЗБУЧНО-ЯЗЫКОВОЙ**, ая, ое. *Связанный с проблемами языка и алфавита.* Общую характеристику Галицкой азбучно-языковой распри находим в сочинении О. Терлецкого — Галицько-руське письменство 1848–1865. ИОРЯС, т. XI кн. 3 [1906]. ◊ А.-я. комиссия. Те же политически-литературные соображения в пользу самобытного развития малорусского, относительно же галицкорусского языка, под покровительством Австрии высказали в 1859 г. и члены азбучно-языковой комиссии Я. Головацкий, Куземский,

Литвинович, Малиновский и Яновский. ИОРЯС, т. XI кн. 3 [1906].

◁ **АЗБУЧНОСТЬ**, и, *ж. Очевидность, элементарность; общеизвестность, банальность.* Повсюду либо азбучность детская, до того детская, что на нее и смотреть-то иначе нельзя, как с точки зрения «диковинки», либо самая непроходимая астрология и алхимия. М. Е. Салтыков-Щедрин. О литературе [1863–1864]. Это азбучная истина, но вы должны помнить и твердо держаться ее, не презирая ее азбучности, потому что на искалечении ее строится множество политических софизмов. Отечественные записки, январь [1884]. Несмотря на всю азбучность тезы о свободе печати, мы все же с удовольствием прочитали только что вышедшую, изящно изданную книгу «В защиту слова». Образование, т. 14 [1905]. /*Неодобр.* Всякому читателю, без сомнения, случалось иметь дело с людьми, которых ограниченность ясна с первого взгляда, но которые в тоже время поражают своею самоуверенностью. .. азбучность становится обязательною; глупые мысли, дурацкие речи сочатся отовсюду, и совокупность их получает наименование «морали». М. Е. Салтыков-Щедрин. Самодовольная современность [1871]. /*мн.* Что сказать о книге г-жи Стетсон? Пустейшие, никому и ни для чего ненужные азбучности, преподнесенные под соусом какой-то специальной бойкости. Мир Божий, т. 11 [1902].

**АЗБУЧНЫЙ**, ая, ое; азбучен, азбучна, азбучно. ◁ **1.** *Начальный; простейший, элементарный.* Все здание прежнего образа мыслей разрушилось в своем основании; вся совокупность нравственного быта распадалась на составные части, на азбучные, материальные начала бытия. И. В. Киреевский. Девятнадцатый век [1832]. Вследствие своей сложности, вопросы общественной жизни, остановившие на себе внимание человека почти единовременно с первыми, азбучными вопросами природы, с точки зрения научной разработки остались далеко позади последних. Н. К. Михайловский. Что такое прогресс [1883]. Психические движения мои были несложны, просты и азбучны, как у якута. А. П. Чехов. Огни [1888]. А. правила, поучения. Решительно не могу себе предста-вить, чтобы журналист, занимающийся своим делом больше десяти лет, не знал азбучных правил этого дела. Д. И. Писарев. Схоластика XIX века [1861]. Запавшие в слух <массы> азбучные поучения не пропадают бесследно. М. Е. Салтыков-Щедрин. Мелочи жизни [1886–87].

◁**2.** *Перен. Очевидный, общеизвестный.* И это ли язык чувства, весь склеенный из азбучных афоризмов, ходячих сентенций и острот, вычитанных из плохих романов. В. Г. Белинский. Соч. Марлинского [1840]. Скажи еще о долге, о правилах нравственности, еще какую-нибудь азбучную сентенцию. В. В. Крестовский. Провинция в старые годы [1853–56]. Граф Толстой в течение последних годов безжалостно разменивает свое великое поэтическое дарование на грошовую ме-

лочь азбучной морали, схоластических толкований и разных назидательных опытов и попыток. Ф. И. Буслаев. Значение романа в наше время [1877]. ◊ А. истина. Азбучная истина, что несчастие делает человека лучшим, справедлива только в отношении к ограниченным и пошлым личностям. А. А. Григорьев. Человек будущего [1845]. Редко бывает то, чтобы .. человек нашего мира понял то, что есть и было тысячелетия тому назад азбучной истиной. Л. Н. Толстой. Первая ступень [1891].

◁ **АИ**[1], нескл., *м. и ср.* Фр. Аї или Ау. *Сорт игристого вина; шампанское.* Дар благодатный, дар волшебный Благословенного Аи Кипит, бьет искрами и пеной! — Так жизнь кипит в младые дни! П. А. Вяземский. К партизану-поэту [1814]. И между тем сынам веселья В стекло простое бог похмелья Лил через край, друзья мои, Свое любимое Аи. Е. А. Баратынский. Пиры [1820]. Из Шампанских Вин у нас продаются: Силлери (Sillery), Аи (Аї), Эль де Пердри (Oeil de Perdrix).. Энц. лекс. 1835. */В образн. контексте.* К Аи я больше не способен; Аи любовнице подобен Блестящей, ветреной, живой, И своенравной, и пустой. А. С. Пушкин. Евгений Онегин [1824–1826]. В стекле граненом дар земли чужой Клокочет и шипит аи румяный. М. Ю. Лермонтов. Сашка [1839].

— Лекс. Энц. лекс. 1835 аи.

🕮 Название вина происходит от французского города Аї (Ау), одного из центров виноделия в Шампани.

◁ **АИ'**[2], нескл., *м.* Фр. Аї. *Зоол. Разновидность трехпалого ленивца.* Аи –четвероногое, обыкновенное между тропиками; не имеющее резцов и двигающееся чрезвычайно медленно, почему его называют еще ленивцем. Михельсон 1865. — См. ай.

— Лекс. Д[1] аи'.

**АЙ**, я, *м.* Фр. Аї. *То же, что аи.*

— Лекс. Сл. 1847 ай.

◁ **АНОНС** (аннонс), а, *м.* Фр. Annonce. **1.** чего, без доп. *Театр. Объявление со сцены о предстоящем спектакле или относящихся к нему изменениях.* Кажется, Гедеонову также мы обязаны уничтожением так называемых «анонсов», т. е. возвещений публике о спектаклях на следующие дни. Эта традиция, вероятно, вела свое начало с того времени, когда еще не печатались афиши. П. А. Каратыгин. Записки [1872–1879]. ◊ Объявить, сделать а. Вечером на русском спектакле. Давали трагедию «Дмитрий Донской». Когда актеры хотели объявить анонс на завтра французской пьесы, в партере раздался адский шум, который не позволил продолжить выступление. Н. Д. Дурново. Дневник 1812. Воробьева расплакалась и пела вполголоса на репетиции. Приехав вечером в театр, она чувствовала себя хуже и просила хоть сделать анонс, чтобы публика была снисходительна к ней. А. Я. Панаева. Воспоминания [1889–1890].

**2.** кого-чего, о чем, без доп. *Печатное объявление о чем-л.* Клюшников 1878. Концерт не состоялся, мы приехали, а на дверях анонс: «По случаю болезни г-на Славянского концерт отлагается». Ф. Ф. Тютчев. Кто прав? [1892]. Карташев взял из рук Шацкого афишу с анонсом о бенефисе итальянки. Н. Г. Гарин-Михайловский. Студенты [1895]. В афишах появился анонс знаменитой оперетты, только с заглавием «Сабля моего отца». В. П. Мещерский. Мои воспоминания [1897]. С половины третьей страницы и до самого конца четвертой шли бесчисленные, напечатанные мелким шрифтом аннонсы. Образование, март [1904]. ◊ Давать, делать а; объявить, выставить в анонсе (анонсах). 2-е изд.<ание> «Сумерек» пора печатать. По крайней мере, пора объявить об этом в понедельницком анонсе. А. П. Чехов — Н. А. Лейкину [1888]. Могу Вас уверить .. рассказ Вам пришлю. Поэтому, мне кажется, выставить мое имя в анонсах сотрудников на будущий год — можно. А. П. Чехов — Ф. Д. Батюшкову [1902].

**3.** без доп. *Охот. Способ поиска дичи охотничьей собакой, заключающийся в ее умении отыскивать дичь и оповещать об этом хозяина.* Анонс — дрессировка охотничьих собак, состоящая в умении собаки находить дичь в труднопроходимых местах и сообщать хозяину об этом особым знаком. С. И. Романов. Охотничий словарь [1876]. Весьма немногие, лишь самые послушные собаки могут быть приучены к так называемому аннонсу или рапорту. Аннонс заключается в том, что собака ищет в лесу одна, без помощи охотника, который может находиться на расстоянии нескольких сот шагов или даже

сажен от нее; затем, разыскав дичь, она возвращается к своему хозяину и особым вилянием хвоста как бы докладывает ему, что дичь ею найдена, и приглашает следовать за собой. Л. П. Сабанеев. Охотничий календарь [1877]. В конце концов постоянные отзывы, мало-по-малу замедляемые, приведут к тому, что собака, найдя дичь и не зная, где ее хозяин, начнет сама отходить от дичи, разыскивать хозяина и докладывать ему теми или другими телодвижениями о находке. Это и есть рапорт или анонс. А. П. Ивашенцов. Охота и спорт [1898]. ◊ Собака с анонсом. Гораздо чаще можно найти собак с аннонсом у дрессировщиков-любителей. Л. П. Сабанеев. Охотничий календарь [1877]. — Ср. *рапорт*.

— Лекс. Энц. сл. 1862 анонс.

◁ **АНОНСЁР** (анонсер), а, *м*. Фр. Annonceur **1**. *Театр. Актер во французском театре 17–18 вв., объявлявший со сцены о предстоящем спектакле и относящихся к нему изменениях.* Анонсёры, в случае шума во время их речи, прерывали ее и требовали молчания и внимания. Полный, парадный костюм был необходимою принадлежностью анонсёра. Энц. сл. 1862. В XVII веке при французских театрах делать анонсы поручали лучшему актеру труппы, которого звали анонсером.. Для анонса он часто заранее готовился, хотя иногда импровизировал. Такие анонсеры очень нравились публике, перед которой они являлись в полной парадной форме и часто говорили ей комплименты. Бр.–Ефр. 1891.

— Лекс. Энц. сл. 1862 анонсёр (Анонс).

◁ **АНОНСИРОВАНИЕ** (аннонсирование), я, *ср.* **1**. *Объявление в печатном издании о чем-л.; реклама.* Относительно размеров издержек на расходы по анонсированию идет соревнование между отдельными фирмами. И. К. Озеров. Русская мысль [1898]. Опираясь на такую преемственную связь рынка и анонсов, некто Schmöder стоит даже за огосударствление всего института анонсирования. И. К. Озеров. Из жизни труда [1904].

**2**. *Охот. Дрессировка собаки с целью научения ее анонсу.* Урок аннонсирования можно начинать, только когда собака вполне усвоила себе значение слов «не смей» («тубо»), «ищи» («шерш») и когда охотник уверен, что она не собьется и без слова «возьми» не возьмет лакомого кусочка. Л. П. Сабанеев. Охотничий календарь [1877].

**АНОНСИРОВАТЬ** (аннонсировать), рую, руешь; *несов. и сов.* **Анонсированный**, *прич.* **1**. кого-что. *Жарг.* → *Нейтр. Объявлять/объявить, докладывать/ доложить о ком-чем-л.* Долго еще после этого лакеи Казицкой анонсиро-вали его титулом мусье Лаваль. М. А. Дмитриев. Главы из воспоминаний моей жизни [1864]. /*Образно.* Продавцы масла анонсируют свое приближение колотушкою. И. Я. Коростовец. Китайцы и их цивилизация [1898].

◁ **2.** без доп. *Театр. Объявлять/объявить зрителям со сцены о предстоящем спектакле или относящихся к нему изменениях.* На провинциальном театре новичок-актер, вышед в первый раз анонсировать, сбился, поклонился и за кулисы со стыдом воротился. А. Е. Измайлов. Анекдоты [до 1831]. Молодые артисты обязаны были ежедневно, по очереди, являться в театр в черном фраке и белом галстуке и, в одном из антрактов, выйдя за переднюю занавесь, анонсировать, что «завтра на здешнем театре будет такая пьеса, а на Большом такая-то». П. А. Каратыгин. Записки [1872–1879].

◁ **3.** что, о чем, без доп. *Давать/дать печатное объявление (в газете, журнале и т. п.) о чем-л.* Спектакль надо было назначить в начале января и заранее анонсировать о нем. А. Н. Островский. Записка по поводу проекта «Правил о премиях императорских театров за драматические произведения» [1884]. Теперь возникла целая литература о том, как лучше всего анонсировать свое предприятие: как составить рекламу, каким шрифтом ее печатать, в какие сроки ее следует повторять и т. д. И. К. Озеров. Русская мысль [1898]. Книг моих в суворинской типографии уж не печатают, анонсируют же по понедель-никам просто из неряшливости. А. П. Чехов — П. А. Сергеенко [1899].

◁ **4.** *Охот. Оповещать/оповестить хозяина о найденной дичи (о собаке).* В большинстве случаев аннонсируют только те собаки, которые еще при комнатном обучении, т. е. дрессировке, были приучены не брать спрятанного корма без дозволения хозяина, даже тогда, когда последний находится в

другой комнате, — и являются к нему за этим разрешением. Л. П. Сабанеев. Охотничий календарь [1877]. Если собака понятлива и быстро усваивает все, чему ее обучали, то при некотором умении и сноровке, можно приучить «аннонсировать» или докладывать, уведомлять. Л. П. Сабанеев. Охотничий календарь [1877].

— Лекс. Ушаков анонси'ровать.

◁ **АНОНСИРОВАТЬСЯ**, уется. *несов. и сов.* что, о чем, без доп. *Страд. к анонсировать* (1, 2). Особенно усердно анонсировалось о возобновлении «романтической оперы Вебера «Волшебный стрелок». Артист, т. 20–22 [1892]. Козерогов быстро исчезает из репертуара, и в афишах анонсируется постановка исторической пьесы. И. Щеглов Народный театр в очерках и картинах [1901]. Зендер анонсировался, как «Алек-сандр Курлэндер, прозванный вторым Дависоном, вели-чайший из всех талантов прошедшего и настоящего, член многих европейских театров, проездом из Берлина в Вену только на одну гастроль». Русская мысль, т. 26 [1905].

— Лекс. Ушаков анонси'роваться.

**БЕРЛИН**, а, *м. То же, что берлина*[2], *берлинка*[3]. Даль[1]. — Лекс. Д[1] берлин.

◁ **БЕРЛИНА**[1], ы, *ж. Тип дорожной коляски.* Слуга покачал головой и с сердцем возразил: — Вы всех людей перебаловали, сударь! Из пятидесяти душ дворовых у вас некому платья вычистить, кушанье изготовить, берлину заложить.

И. И. Лажечников. Ледяной дом [1835]. Мадам Дюгамель, милая и очень образованная женщина, ехала в элегантной берлине, для разнообразия иногда садилась на коня, так что наше путешествие было очень приятным. И. Ф. Бларамберг. Воспоминания [1872]. Берлина — название дорожной коляски, изобретенной в Берлине. Бр.–Ефр. 1891. — Ср. *берлин* (СРЯХVIII).

◁ **БЕРЛИ'НА**[2], ы, *ж. Тип речного грузового судна.* Берли'на или берли'нка — большое парусное, палубное судно по Висле, Припети, Западной Двине и Днепру. В. В. Вахтин. Морской словарь [1894].

— Лекс. Сл. Акад. 1891 берли'на.

**БЕРЛИНКА**[1], и, *ж. Истор. Нумизм. Медная посеребренная монета.* Обращение берлинок и счет ими, так же как и всякий счет иностранною монетою, давно уже (с 1 января 1811 г.) запрещен. Однако же .. название берлинки и других старых монет .. в народе еще не вышло из употребления. Энц. лекс.1835. Запрещается ко ввозу в Россию билонная монета, называемая берлинка. История русского таможенного тарифа. [1886]. Берлинка .. так называлась, простолюдинами Прибалтийских губерний, прусская .. монета в 10 грош.<ей> = $7^1/2$ к.<опейкам>, часто встречавшаяся в обращении. Бр.–Ефр. 1891.

— Удар. берл'инка Сл. 1847. Лекс. Ян. берлинка.

◁ **БЕРЛИ'НКА**[2], и, *ж. Разновидность синей краски.* Берлинка .. Синяя краска, открытая в Берлине в 1704 г. Bleu de Prusse. Сл. Акад. 1891. Берлинская лазурь (берлинка) весьма употребительная краска, представляющая в сухом виде темно-синие некристаллические массы с красновато-медным металлическим блеском. Бр.–Ефр. 1891.

— Лекс. Сл. 1847 берл'инка.

◁ **БЕРЛИ'НКА**[3], и, *ж. То же, что берлин, берлина*[2]. Суда, называемые байдаки, поднимают до десяти тысяч пуд, но идут только до Шклова, потому что дальше Днепр мельче и уже. В Орше они поднимают только от четырех до пяти тысяч пуд, и их зовут берлинками, по речным судам на Висле и Мемеле, которые начали строить в Гомеле. О. Шишкина. Заметки и воспоминания русской путешественницы по России в 1845 году [1848]. Берлинка — плоскодонное судно берлинской работы; оно довольно продолговатое и узкое, с мачтами и каютами. Архив исторических и практических сведений, относящихся до России, кн. 1 [1858]. В ожидании парома, я любовался на Мозырь в виду пристани, у которой слегка покачивались разные оснащенные судна, известные под именем берлинка, в том числе небольшой красивый пароход с выкинутым флагом: явление редкое в отдаленном глухом уезде России. Архив исторических и практических сведений, относящихся до России, кн. 1 [1858]. Большой мост от правого берега до первого острова был наведен на судах, доставленных из Пруссии (берлинки). О польской вой-не 1831 г. Русский вестник т. 67 [1867].

— Удар. берл'инка Сл. 1847. Этим. Польск. berlinka, укр. берлинка от нем. Berlin. Лекс. Энц. лекс. 1835 берлинка.

◁ **БЕРЛИНКА**[4], и, *ж. Жительница Берлина.* [Маркиз:] Я принимаю вас просто-на-просто за тонкую берлинку (Berlinoise), стремящуюся воздвигнуть себе трон в самом Сен-Жерменском предместьи. Хроника. Театр. Вестник Европы, кн. 3 [1868]. Была еще некрасивая, но бойкая и живая берлинка с толпой любезничавших франтов. Отечественные записки [1874]. 24 декабря казнена одна берлинка 41 года, вдова Адам. В. Блос. Французская революция [1906].

◁ **ВОЙНОБОЯЗНЬ**, и, *ж. Страх войны, военных действий.* Мы говорили о значении войны, борьбы в жизни народной, о ее воспитательном значении. .. У нас перед глазами страшный пример, к чему ведет отвращение от подвига, от жертвы, к чему ведет войнобоязнь. Польша была одержима в высшей степени этою опасною болезнию, войнобоязнию. С. М. Соловьев. Петровские чтения [1871]. Одинокий и беспомощный, он <Фридрих> больше всего боялся разрыва с Россией, занемог даже новой болезнью — войнобоязнью и не мог забыть посещения Берлина в 1760 г. казаками и калмыками, сам признавался потом, что ему долго и часто снились эти гости. В О. Ключевский. Лекции по истории. Лекция 76 [1904].

◁ **ВОЙНОЛЮБИЕ**, я, *ср. Воинственность.* Я хочу только сказать, что не один он <будочник> замешкался в наполеоновом веке, не один он застарел в войнолюбии. А. Бестужев-Марлинский. Будочник-оратор [1831]. Несмотря на революцию, французы в своем частном быту и теперь еще воспитываются в тех же преданиях войнолюбия и народной славы, развившихся в давние времена под влиянием господство-

вавшего дворянства. Вооруженные силы России. Русский вестник, т.67 [1867]. — Ср. *браннолюбие, войнобесие.*

— Норм. Войнолюбие — слово новое, составленное по образцу слов: человеколюбие, трудолюбие; и пр., но слово это как-то неблагозвучно; нам кажется, следовало бы выразиться просто: заставить народ пристраститься к войне. Или, не лучше ли было бы слово: воинственность? И. Покровский. ЧОИДР, кн. 3 [1870].

**ВОЙНОЛЮБИВЫЙ**, ая, ое. ↑*Воинственный.* Блюхер назначен был предводителем и выбор этот был действительно хорош, потому-что доверенность к нему войска и народа должна была привлечь под его знамена старых солдат и войнолюбивую молодежь. Германская литература. Отечественные записки, т. XLVI [1846]. Присоединение Савойи невольно заставит такую войнолюбивую нацию, как французская, возбуждать свое правительство к возобновлению от времени до времени подобных захватов. Современная летопись. Русский вестник, т. 26 [1860]. Город был когда-то и хорошо обстроен, и многолюден; но это было давно, во времена войнолюбивых конкистадоров, покоривших владычеству Испании лучшие страны тропической Америки. Из путевых воспоминаний. Русский вестник, т. 41 [1862]. *Образно.* События 11848 года показали ясно, как сильно была присуща свобода сердцу мадяра. С. Н. Палаузов. Австрия со времен революции 1848 года [1860]. В. политика. Причину этого нужно искать не в войнолюбивой политике России, а в солидарности международных поли-

тических интересов. П. А. Гайдебуров, Е. И. Конради. Русские общественные вопросы [1872]. — Ср. *браннолюбивый.*

◀**ВОЙНОЛЮБНЫЙ**, ая, ое.

— Лекс. СРЯXVIII.

◁ **ВРАЗДРО'БЬ** (в раздробь, в-раздробь), *нареч.* **1.** *Раздельно, порознь*; *по одному, отдельно от других*. Долго ль русский народ Будет рухлядью господ, Нас, меняют на собак, И для фарту, так на карту Ставят всю семью враздробь. К. Ф. Рылеев, А. А. Бестужев. Ах, тошно мне (вариант по списку М. А. Бестужева) [1824]. Богатые фортуны не были еще разделены между потомками, не были еще враздробь промотаны. Они принадлежали по большей части людям, коим титул и высокий чин давали хотя иногда новую, но настоящую знатность. Ф. Ф. Вигель. Записки [1856]. Уроки, занятия с ними <детьми>, суд, расправа, надзор за их играми, иногда, и особенно летом вблизи реки, очень опасными, все это — и еще уроки детям Старцевым и другие житейские требы — поглощают враздробь очень много времени. М. Бестужев. Письмо М. И. Семевскому [1862]. Добрый мой читатель, не пробегай этих стихотворений сподряд: тебе, вероятно, скучно станет — и книга вывалится у тебя из рук. Но читай их враздробь: сегодня одно, завтра другое. И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе [1878]. Нормальные возбуждения падают не одновременно на отдельные волокна, а так сказать враздробь, а потому и не могут на теле-

фон производить того сильного и дружного действия, что делает электрическое раздражение. Н. Е. Введенский. Телефонические исследования над электрическими явлениями в мышечных и нервных аппаратах [1884]. Число крещеных людей, подлежащих архиерейскому попечению на всем огромном пространстве Сибири, было невелико, и они не сидели на земле всплошь к одному месту, а размотались по обширной стране враздробь, где кому казалось сподручнее и выгоднее. Н. С. Лесков. Сибирские картинки XVIII в. [1893].

**2.** *Неупорядоченно; несогласованно, вразброд.* Министры действовали враздробь, как «щука, лебедь и рак». К. А. Скальковский. Наши государственные и общественные деятели [1890]. Возможно-ли живое, настоящее общество? Невозможно, и такого общества у нас и нет, так-же как нет и крепкой общественной культуры. Все мы живем «по-запечью», каждый по себе и все враздробь. М. О. Меньшиков. Критические очерки [1899]. /*В образн. контексте.* Ольга Павловна нервно, глубоко вздохнула, сказала: «попроси его подождать» и, не вставая еще с кровати, стала собирать в голове мысли, как-то враздробь шатавшиеся и путавшиеся у нее. С. Н. Терпигорев. Чужой каравай [1899]. ◊ (Что) идет в. Все идет в раздробь, всякий ставит себя единственною целью своего существования, всякий гоняется только за средствами к удовлетворению своих животных нужд. А. Д. Градовский. Трудные годы (1876–1880): очерки и опыты [1880]. ◊ (Идти, шагать, брести) в. *Нестройно, не в ногу.* Полк шел через Золотоношский уезд. .. Казаки, по тогдашнему обычаю, брели враздробь, кучками, а отсталые, либо под-

гулявшие, тянулись и попарно, и по одному. В. И. Даль. Находка [1861]. Согнувшись под тяжестью ранцев и надетых поверх их скатанных в кольца шинелей, солдаты шли молча, враздробь, едва волоча усталые ноги. А. И. Куприн. Ночлег [1895]. /*О звуках.* Послышались (на корабле) короткие враздробь свистки, затем длинный дружный свист. Новое время, №8574 [1900]. И слышно, как мягко, враздробь бьют о влажную землю лошадиные копыта. С. Н. Сергеев-Ценский. Убийство [1905]. — Ср. *вразброд*.

**3.** *Торг. Поштучно или в небольшом количестве; в розницу.* Между оптовою и розничною ценами .. есть еще разница, зависящая от существующего всегда желания возместить незначительность оборотного капитала, выражаемого ценою враздробь, поднятием силы этой цены. ЖМНП. т. 95, №7–9 [1857]. Компании давалось право беспошлинной продажи своих товаров, сроком на пять лет, но оптом, а не враздробь. Н. И. Костомаров. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Вып. шестой: XVIII столетие [1862–1875]. Подвижные разносчики Сенной начинают искушать нас назойливыми предложениями своих «хороших» товаров враздробь. Живописная Россия. Оч. II [1888]. Отдавать, пустить.. в.; торговать, продавать в.; купить в. Что выгоднее для казны: иметь ли одного поставщика, или отдавать поставки в раздробь? Ф. К. Затлер. Записки о продовольствии войск в военное время [1860]. В 1842 году воспрещено сплавлять купленный в раздробь лес. Сборник административных постановлений царства Польского [1867]. С 1865 г. казна стала продавать лавки (без земли и враздробь) в полную

личную собственность торгующих: ныне почти весь прежний казенный гостиный двор находится в частной собственности. В. П. Безобразов. Народное хозяйство России [1882–1889]. — Ср. *в розницу, на-раздробь*.

— Норм. Лекс. Д.[1] враздро'бь.